



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	ТАИРОВ
Имя	РОМАН
Отчество	ДМИТРИЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

5

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

2



Блок I.

- № 1. 1. Т
2. В
3. А
4. Д
5. О

№ 2. Анкстринизм.

№ 3. Кончерта

№ 4. Произшло в 2023г.: 2, 3, 7, 10.

Действительно случилось, но раньше: 6, 8.

Вывысел: 1, 4, 5, 9.

№ 5.

Буква на графике	Тип инситура	Характеристика	Пример
АА	Х 11	2	И.д. по названию за объектом бюджетными урачевыми.
ВВ	Х 9	10	ТБД "центр информации"
С	Х 12	8	ЖИИ "Финансовый ресурс"



№ 6.

1. Формационный подход (Карл Маркс, Фридрих Энгельс)
2. а) 4 - первобытнообщинное общество.
б) 1 - рабовладельческая формация
в) 5 - феодализм
г) 4 - капитализм
д) 3 - феодализм.
3. Развитие человеческого общества происходит под воздействием сил одного типа производства.

Блок II.

Право.

2. Авторское право - это одно из средств защиты интеллектуальной собственности, так же его можно охарактеризовать как институт гражданского права, регулирующий правоотношения связанные с использованием объективных результатов творческой деятельности людей.

Смежное право - это совокупность норм, предоставляемых по российскому законо-



дательству для правовой охраны интересов соответствующих категорий правообладателей в отношении результатов интеллектуальной деятельности.

Авторское право защищает права авторов произведений науки, литературы, искусства и других правообладателей. Имущественные права охраняют интересы исполнителей, производителей фонограмм, переносчиков кабельного и эфирного вещания и т.д. Еще среди отличий можно выделить срок правовой охраны. У авторских - в течение жизни и 70 лет после смерти, у смежных - 50 лет с момента создания объекта, а для некоторых форм этот срок может быть меньше. Также отличается режим правовой охраны, имущественные права носят только имущественный характер, могут передаваться другим лицам, а на авторские возмещаются и нематериальные права, которые связаны только с личностью создателя, передаваться не могут.

3. Объекты авторского права: литературные произведения; произведения; изобразительные, музыкальные, драматические, сценические и прикладные (сборники). Охраняются все виды АЗМ, на любом языке.

Объекты смежных прав: результаты исполнения, фонограммы, передачи кабельного и эфирного вещания, базис данных в части их автоматизированного извлечения и повторного использования, произведения науки, литературы, искусства, обнародованные после





передача в общественное достояние.

4. Среди международных договоров:

а) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (1886 год)

б) Всемирная конвенция об авторском праве (Женевская конвенция 1952 год)

в) Договор ВОИС по авторскому праву (1996)

В российском законодательстве:

а) ГК РФ глава 70 "Авторское право"

б) ГК РФ глава 41 "Права, смежные с авторскими"

5. Методы защиты:

а) зарегистрировать права в Роспатенте

б) Регистрация тиража

в) Преследование пользователей

г) Заверить авторство у нотариуса

д) Использование водного знака

Водяной знак и функции:

1) Признание авторства

2) Установление режима использования произведений

3) Наделение авторов полномочиями интеллектуальных и имущественных прав.

6. Методы борьбы с пиратством:

а) Необходимо организовать систему мониторинга за нарушением прав

б) Маркировка продукции водным знаком

в) Судебное разбирательство

г) обращение в суд

Пиратство - одна из наиболее серьезных проблем в области авторских и смежных прав, поэтому не только выигрывает Транспарантные споры в условиях международной



обмена информацией. Возникают сложности с полномочиями законодательства регулировать в сфере споров по авторским и смежным правам.

7. В перспективе можно ожидать изменений в законодательстве на правовую защиту новых технологий и способов использования произведений. Технологический прогресс будет оказывать влияние на развитие этой сферы, поэтому важно актуализировать законы под новые технологии.

Искусственный интеллект усвоил о технологиях блокчейн и ^{или} ~~каждый~~ ^{или} ~~каждый~~ крипто-инновация. Также ~~каждый~~ ^{или} ~~каждый~~ ^{или} ~~каждый~~ не указана информация об индивидуальном праве.







